

# Cursos de un año

# Ilustración Digital Advanced

Un año · 8 horas semanales · 2 días

Duración: 300 horas lectivas.

Curso académico: de octubre a julio. Diplomatura: privada.

Titulación: Ilustrador Digital Advanced.

Horarios: Dos días a la semana, tardes de 16 a 20 horas

Precio del curso con matrícula incluida: 3.500€

Opciones de pago:

Al contado (3% descuento): €

Precio fraccionado: matrícula: 500€ / mensualidad: 300€/mes

Estos precios incluyen los materiales para los ejercicios realizados en el Centro



## Objetivos

Identificar y emplear una variedad de técnicas gráficas y de comunicación para diseñar y producir obras artísticas conceptuales utilizando habilidades de producción digital bien desarrolladas y utilizables en múltiples contextos.

Desarrollar un portafolio enfocado al mercado laboral con una amplia gama de trabajos.

Fernando R. Monroy

Es un curso diseñado tanto para futuros Freelance como para los que trabajarán dentro de un estudio.

Posee un programa basado en ejercicios prácticos que emularán los artworks aplicados actualmente y otros que marcarán tendencia. Además de técnica, se estimulará la necesidad de terminar trabajos de alta calidad, dentro de un estilo determinado.

Es el curso perfecto para aquellas personas que quieran su Level Up definitivo.

## Requisitos

Nivel de Photoshop y técnicas de dibujo y color Medio-Alto para poder acceder a este curso:

Alumnos de ESDIP de Ilustración Digital, Concept Art o Publicidad, Diseño e Ilustración de 3º curso.

Alumnos externos, presentación de portfolio al comité de aprobación, Jefatura de Estudios y Tutor del curso.

## Software

Photoshop  
Clip Studio Paint



**Ps** Módulo 1  
**Photoshop Advanced**

Una vez conocida esta herramienta y sus increíbles posibilidades solo nos queda avanzar y seguir sacándole el máximo provecho. Aprendiendo de los mejores profesionales del sector iremos practicando y explorando nuevas posibilidades gráficas siempre orientadas a mejorar nuestra calidad, recursos e imaginación dentro de la ilustración digital y el concept art.

**Requisitos**

Nivel de Photoshop y técnicas de dibujo y color Medio-Alto para poder acceder a este curso.



**CS** Módulo 2  
**Clip Studio Paint**

Software digital pensado y optimizado para la creación y desarrollo de la "pintura" digital. Dispone de herramientas para la creación del diseño de viñetas, dibujo, entintado, aplicación de tonos y texturas. Un programa completo e interesante que te encantará descubrir.



# ESDIP\_

Santa Engracia, 122  
28003 Madrid  
España.  
T. 913 994 639

Magallanes, 25  
28015 Madrid  
España.  
T. 915 932 230

Joaquin María López,5.  
28015.Madrid. España.  
910052630

info@esdip.com  
www.esdip.com

# ESDIP\_ BERLIN

Grünberger Str. 48b  
10245 Berlin  
Alemania  
T. +49 176 3299 7287

hi@esdipberlin.com  
www.esdipberlin.com

# ESDIP\_ ANIMATION STUDIO

Santa Engracia, 122  
28003 Madrid  
España.  
T. 913 994 639

hi@esdipanimation.com  
www.esdipanimation.com



# ESDIP\_

ESCUELA DE ARTE  
www.esdip.com 2020/21

MON ROY.

Fernando Rubio - Monroy