

# Completo TATTOO Artist

Anual · 4 horas diarias

Duración: 740 horas.

Curso académico: de octubre a julio.

Diplomatura: privada.

Horarios: Lunes a viernes, mañanas de 10 a 14h o tardes de 16 a 20 horas

Precio del curso con matrícula incluida: 7150€

Opciones de pago:

Al contado (3% descuento): 6935,5€

Precio fraccionado: matrícula: 1100€, mensualidad: 605€/mes

Estos precios incluyen los materiales para los ejercicios realizados en el Centro

Este curso es el más completo en contenidos y prácticas para tatuaje que podemos ofrecer actualmente. Imprescindible si quieres convertirte profesionalmente en un tatuador que sepa defenderse a todos los niveles tanto artísticamente, como a nivel práctico en conocimientos y experiencia real en el manejo de la máquina.

No te pierdas ningún seminario, donde podrás preguntar y solucionar cualquier duda o cuestión que te pueda surgir mientras trabajas.



**iiKit tatuaje profesional incluido!!**

Si eres una persona que siente pasión por el dibujo y además te gusta el mundo del tatuaje y todo lo que ese particular sector rodea, entonces seguro que también has soñado alguna vez con poder llegar a formar parte algún día de ese creativo mundo y dedicarte a esa profesión. Aprovecha e invierte toda esa ilusión y dedicación en poder formarte correctamente, y sácale el máximo provecho a este curso para obtener todos los conocimientos necesarios para el manejo de las herramientas utilizadas en la elaboración de tatuajes.

Trabajaremos y aprenderemos a calibrar, manejar y tatuar con soltura con la máquina apropiada, sobre piel sintética. Practicaremos con diferentes voltajes y tipos de agujas para saber optimizar y valorar cuáles se adaptan mejor a cada estilo, y a nuestra forma de trabajar. Nuestro objetivo no es conseguir que seas un tatuador más, sino un profesional que sepa además conocer y desenvolverse igual de bien en diferentes disciplinas y técnicas artísticas, que harán que consigas tener un estilo propio y reconocible.

Te enseñaremos técnicas y recursos de dibujo con los que podrás crear cualquier encargo o diseño propio en el estilo que prefieras, ya sea Tradicional, New School, Japonés, Realista, Black Work, Dot work, Biomecánico, Cartoon etc., así como adquirir amplios conocimientos de color con técnicas tradicionales que te harán entender y permitirán crear, tus propias mezclas y paletas de colores con las tintas específicas para tatuaje. Aprenderás herramientas digitales para dibujar, colorear y manipular fotográficamente a través del iPad (Procreate) que te ayudarán a ir más rápido a la hora de realizar tus diseños, prepararlos y aplicarlos correctamente en el cliente.

Software

Procreate (iPad)

Dentro del curso está incluido el título homologado Higiénico Sanitario, para que una vez que lo obtengas, puedas si lo deseas, comenzar a realizar prácticas reales en nuestro propio estudio: "ESDIP Tattoo studio"



 **Módulo 1**

**Técnica de tatuaje**

- Concepto de tatuaje, historia del desarrollo de los estilos.
- Conocimiento de los materiales fundamentales para tatuar (máquinas y fuente, tintas, agujas, mobiliario, etc)
- Calibrado de máquinas, tipo de agujas y sus usos.
- Preparación del área de trabajo; Conceptos higiénico-sanitarios.
- Preparación del diseño: toma de medidas, adecuación de la ilustración/boceto a un estilo apto para tatuar, rotulación de líneas, preparación del stencil y ejecución del calco.
- Técnicas I: conocimiento de la piel, punto, línea y trazo.
- Técnicas II: degradado básico, tipos de sombra, rellenos y aplicación de colores.
- Ergonomía de la postura: posiciones para trabajar la piel del cliente de forma correcta según la zona a tatuar.
- Orientación laboral, portfolio y RR.SS, profesionalización y condiciones laborales en el marco legal.
- Prácticas en piel sintética.



 **Módulo 2**

**Técnicas de dibujo y color**

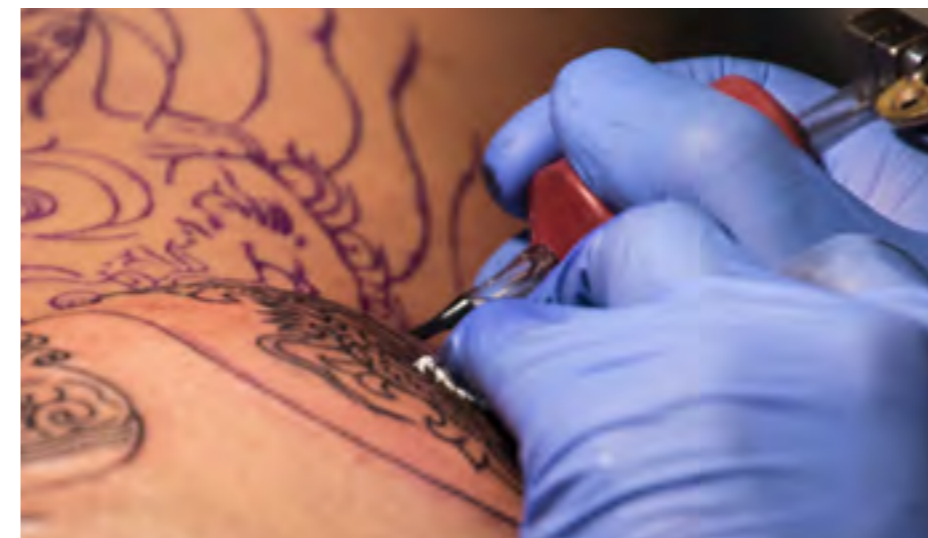
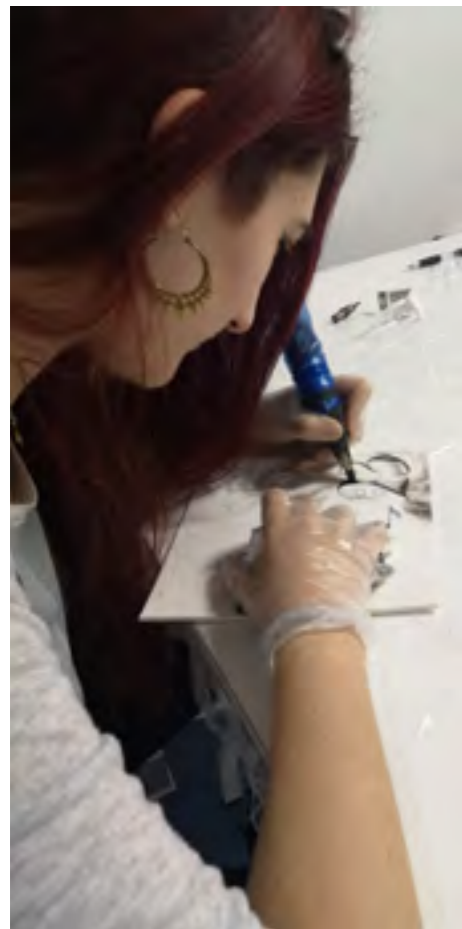
En esta asignatura exploraremos los recursos y medios necesarios para crear elementos, personajes y cualquier idea que queramos plasmar sobre nuestra piel. Estudiaremos soluciones pictóricas tradicionales a través del dibujo y el color, que nos ayudarán a entender su teoría, psicología, e iluminación aplicadas integralmente a diseños específicos enfocados al mundo del tatuaje, y en diferentes y variados estilos como: Realista, Old School, Neotradicional, Blackwork, New School, Trash Polka, Irezumi, New Japones, etc.

- Encaje de formas
- Ojos (iluminati)
- Calaveras y humo
- Fuegos y antorchas
- Cabezas (frontal, perfil, tres cuartos)
- Expresiones (Diseño con cabeza y daga)
- Manos (Diseño y aplicación)
- Humanos derivados / línea de acción
- Texturas (Máscaras japonesas)
- Valoración de línea (Sobre diseños anteriores)
- Perspectiva
- Flores 1 (Rosas)
- Flores 2 (Crisantemo japonés, peonías)
- Pulpos (Diseño con pulpo/faro)
- Filigranas (Diseño calavera tibetana)
- Serpiente
- Tótems
- Medusa mitológica (Diseño cabeza tres cuartos)
- Humanización de animales
- Dragones/ orientales
- Pin Ups
- Cuervos, Gallos
- Lobos, Osos
- Felinos (Gatos , panteras, etc)
- Carpas

### Módulo 3

#### Seminarios y prácticas

Es fundamental y necesario que un tatuador con experiencia pueda explicarnos y ayudarnos con cualquier duda que podamos tener en nuestro proceso de aprendizaje. Realizaremos seminarios donde podremos observar en directo cómo se realiza toda la preparación de materiales, los procesos y protocolos higiénicos y la realización del tatuaje en el cliente. Te informamos que contamos con estudio propio, donde una vez hayas finalizado el curso provechosamente, puedas contar con él si lo deseas, para empezar a trabajar en tus primeros encargos profesionales.



### Módulo 4

#### Retrato y anatomía

El "Realismo" como estilo, sigue siendo de los más demandados y por ello, hemos creado un módulo específico para estudiar la anatomía humana y sus detalles al completo. Trabajaremos con modelos al natural y realizaremos ejercicios prácticos relacionados con la composición, retratos, encaje, manos y pies, deformaciones, pin ups, expresiones, sombreado, etc., aplicables como proyectos reales, iguales a los que nos podamos encontrar en el futuro.

### Módulo 5

#### Procreate (IPad)

Es el software actualmente más utilizado por los tatuadores. Su facilidad y comodidad a la hora de trabajar con él a través del IPad, te permitirán poder crear y colorear cualquier diseño de forma rápida y sencilla.

### Módulo 6

#### Higiénico Sanitario

El Decreto 35/2005, de 10 de marzo, del Consejo de Gobierno, establece y regula las normas de obligado cumplimiento que se deben de tener en cuenta antes de poder dedicarnos profesionalmente a la realización de tatuajes, micropigmentación, perforación cutánea ("piercing") u otras similares de adorno corporal. Esta titulación homologada está incluida dentro del curso, y su obtención es necesaria e indispensable para poder realizar prácticas reales en nuestro estudio.

# ESDIP\_

Santa Engracia, 122  
28003 Madrid  
España.  
T. 91 399 46 39

Magallanes, 25  
28015 Madrid  
España.  
T. 91 593 22 30

Joaquin María López,5.  
28015.Madrid. España.  
910052630

info@esdip.com  
www.esdip.com

# ESDIP\_ BERLIN

Grünberger Str. 48b  
10245 Berlin  
Alemania  
T. +49 176 3299 7287

hi@esdipberlin.com  
www.esdipberlin.com

# ESDIP\_ TATTOO STUDIO

Magallanes, 25  
28015 Madrid  
España.  
T. 91 593 22 30

info@esdip.com  
www.esdip.com



# ESDIP\_ TATTOO STUDIO